

# Keepin it country

**Beschreibung:** 4 -Wall Line-Dance / 32 counts (beginner / improver), 1 Restart, 1 Tag  
**Titel / Interpret:** Keepin' it country - James Johnston  
**Choreografie:** Chris Watson

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 counts mit Einsatz des Gesangs

## Heel & heel & heel hook stomp, twist & kick, lock shuffle back

1&2& rechte hacke nach vorne auftippen & rechte hacke ran - linke hacke nach vorne auftippen & linke hacke ran  
3&4 rechte hacke nach vorne auftippen & rechten fuß vor dem linken schienbein anheben - rechten fuß vorne aufstampfen  
5&6 beide fersen nach rechts drehen & zurück - mit rechts nach vorne kicken  
7&8 mit rechts einen schritt zurück - links vor rechts einkreuzen - mit rechts einen schritt zurück

## Coaster step, full turn left, dorothy steps (r&l)

1&2 mit links einen schritt zurück - rechts neben links abstellen - mit links einen schritt vor  
3-4 ½ drehung links herum und mit rechts einen schritt zurück - ½ drehung links herum und mit links einen schritt vor  
5-6& mit rechts einen schritt schräg nach vorne - links hinter rechts einkreuzen & mit rechts einen schritt schräg nach vorne  
7-8& mit links einen schritt schräg nach vorne - rechts hinter links einkreuzen & mit links einen schritt schräg nach vorne

**Restart:** in der 3 Runde hier abbrechen und von vorne beginnen

## Pivot turn ½, pivot turn ¾, side rock, behind-side-cross

1-2 mit rechts einen schritt vor - ½ drehung nach links machen und gewicht wieder auf links  
3-4 mit rechts einen schritt vor - ¾ drehung nach links machen und gewicht wieder auf links  
5-6 mit rechts einen schritt nach rechts - gewicht wieder zurück auf links  
7&8 mit rechts hinter links kreuzen - mit links einen schritt nach links - mit rechts vor links kreuzen

## Side rock, behind-side-cross, heel & heel & heel-hook-heel-flick

1-2 mit links einen schritt nach links - gewicht wieder zurück auf rechts  
3&4 mit links hinter rechts kreuzen - mit rechts einen schritt nach rechts - mit links vor rechts kreuzen  
5&6& rechte hacke nach vorne auftippen & rechte hacke ran - linke hacke nach vorne auftippen & linke hacke ran  
7&8& rechte hacke nach vorne auftippen & rechten fuß vor dem linken schienbein anheben - rechten fuß nach vorne auftippen & rechten fuß nach hinten schnellen

## Tag / Brücke (nach Ende der 6. Runde)

### Side, close, side, touch, vine right with touch

1-2 mit links einen schritt nach links - rechts neben links abstellen  
3-4 mit links einen schritt nach links - rechts neben links auftippen  
5-6 mit rechts einen schritt nach rechts - mit links hinter rechts kreuzen  
7-8 mit rechts einen schritt nach rechts - mit links neben rechts auftippen

### Rolling vine left, pivot turn left x 2

1-2 mit links einen schritt nach links, dabei ¼ drehung nach links - ½ drehung nach links, dabei mit rechts einen schritt zurück  
3-4 ¼ drehung nach links, dabei mit links einen kleinen schritt nach links - mit rechts neben links auftippen  
5-6 mit rechts einen schritt vor - ½ drehung nach links und gewicht wieder auf links  
7-8 mit rechts einen schritt vor - ½ drehung nach links und gewicht wieder auf links

tanz beginnt von vorne