

# Little white church

**Beschreibung:** 2-Wall Line-Dance / 32 counts (beginner / intermediate)  
**Titel / Interpret:** Little White Church - Little Big Town  
**Choreografie:** Nathalie Di Vito

## **Modified foot boogie right, swivel left, heel, hook heel, ¼ turn**

- 1&2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen - rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen - rechte Fußspitze nach rechts drehen  
3&4 Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen - rechte Ferse nach links drehen, absetzen - rechte Fußspitze nach links drehen  
5&6 Rechte Ferse vorne auftippen - RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen - Rechte Ferse vorne auftippen  
&7 RF neben LF absetzen - ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen  
&8 LF neben RF absetzen - rechte Ferse vorne auftippen

**Restart:** Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

## **Vaudeville step (sailor shuffle), stomp right, slaps, ¼ turn stomp**

- &1&2 RF kleiner Schritt zurück - LF vor dem RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - linke Ferse schräg links vorne auftippen  
&3&4 LF neben RF absetzen - RF vor dem LF kreuzen - LF Schritt nach links - rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen  
5 RF Schritt stampfend vorwärts  
6 LF hinter dem RF kreuzend heben & mit rechter Hand die Ferse schlagen  
7 LF nach links schwenken & mit linker Hand auf die Ferse schlagen  
& LF vor den RF schwingen & mit rechter Hand die Ferse schlagen, dabei ¼ Linksdrehung  
8 LF neben RF aufstampfen

## **Scuff, stomp right, heel swivel, coaster step, full turn right**

- 1-2 RF starker Bodenstreifer nach vorne - RF Schritt stampfend vorwärts  
3&4 Beide Fersen nach außen drehen - nach innen - zur Mitte drehen (Gewicht LF)  
5&6 RF Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF Schritt vorwärts  
7-8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück - ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

## **Rock step left, ¼ turn, syncopated jazz box, turn ¼ right, step, stomp, rock step right**

- 1&2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) - Gewicht zurück auf RF - ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links  
3&4 RF vor dem LF kreuzen - LF Schritt zurück - RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung  
5-6 LF Schritt vorwärts - RF neben LF aufstampfen  
7&8 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) - Gewicht vor auf LF - RF neben LF aufstampfen

## **Brücke: Am Ende des 1., 3. und 7. Durchgangs tanze zusätzlich**

### **APPLEJACKS**

- 1& Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen - wieder zurück drehen  
2& Linke Ferse & rechte Fußspitze nach rechts drehen - wieder zurück drehen  
3& Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen - wieder zurück drehen  
4& Wiederhole die Counts 3&  
5& Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen - wieder zurück drehen  
6& Rechte Ferse & linke Fußspitze nach links drehen - wieder zurück drehen  
7& Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen - wieder zurück drehen  
8& Rechte Ferse & linke Fußspitze nach links drehen - wieder zurück drehen

tanz beginnt von vorne